

BEIT ALIM/
LEAF DWELLING
eine Tanzperformance/Installation
von
ANDREA MOREIN

Uraufführung am
22. November 1990
Haus der Kulturen der Welt

Die Tanzperformance
hat drei Teile
- Wanderings - »A Shlep«
- Bait - »In Hojs harajin«
- Open to the Sky - »Levana«

Die Installation
KADDISH-TREE/TRAUERBAUM
ist ein Gedenkschrein für die
durch Verfolgung
Umgekommenen, die kein
Grab, kein Haus gefunden
haben. Kaddish-Tree ist
unabhängig von der
Tanzperformance ab 15.
November im Haus der
Kulturen zu sehen, und wird
anschließend Teil der
Tanzperformance/Installation
BEIT ALIM/LEAF DWELLING.

BELLEVUE KUNST + KULTUR e.V.
im Tiergarten in Zusammenarbeit mit
HAUS DER KULTUREN DER WELT.

BEIT ALIM / LEAF DWELLING

von **Andrea Morein**

mit	Andrea Morein Jung Hee Kang
Musik	"Americium 225/89" Hans-Peter Kuhn
Tontechnik	Bruno Zacke
Lichtdesign	Jürgen Dorbert
Lichttechnik	Birgit Becker
Organisation	Jörg Leutloff
Probenbegleitung	Beate Stühm

Den folgenden Menschen sei hiermit für ihre Unterstützung
besonders gedankt:

Lissa Bauer, Gabriele Burde, Beate Mielemeier, Jochen Petzold,
Manfred Dittrich, Harald Jacobs, Uwe Westphal, Eva "Amadeus"
Sebök, Hans Maria Darnov

Premiere am 22. November 1990
Haus der Kulturen der Welt
Berlin
Dauer der Performance 1 Stunde 10 Min.